

# MATTATOIO



azienda speciale  
**PALAE expo**

Un Progetto di



AMBASSADE DE COTE D'IVOIRE  
EN ITALIE

## **COSTA D'AVORIO: IDENTITA' E VITALITA' DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

a cura di Massimo Scaringella

07 giugno – 22 luglio 2018  
MATTATOIO ROMA, Piazza Orazio Giustiniani 4

**MERCOLEDÌ 06 GIUGNO 2018**

**Press tour, ore 12:30**

**Inaugurazione, ore 18:30**

### **ARTISTI**

***Frédéric Bruly Bouabré, Joana Choumali, Ananias Léki Dago, Ernest Dükü, Jacobleu, Mohamed Keita, Jems Koko Bi, Mathilde Moreau, Kra N'Guessan, Virginia Ryan, Jacques Samir Stenka, Joachim K. Silué, Ouattara Watts.***

Aprire al Mattatoio di Roma dal 7 giugno l'esposizione "Costa d'Avorio: Identità e vitalità dell'arte contemporanea" promossa da Roma Capitale – Assessorato alla Crescita culturale e Azienda Speciale Palaexpo. La rassegna, a cura di Massimo Scaringella, è ideata dall'Ambasciata della Repubblica della Costa d'Avorio in Italia. In mostra un centinaio di opere di 13 artisti, tutti già noti sulla scena internazionale, che risaltano un inedito punto di vista legato alla rappresentazione e all'identità di una realtà vitale e dinamica.

Per quanto ampia possa essere un'esposizione, non potrà mai riflettere esaustivamente una ricerca in continua evoluzione. Per questo motivo con la mostra "**Costa d'Avorio: Identità e vitalità dell'arte contemporanea**" si sono voluti evidenziare alcuni percorsi in una selezione che ci dice non solo certe tendenze, ambientazioni tematiche pittoriche o meno, ma anche alcune ricerche ai margini dal punto di vista concettuale. Esse forniscono allo spettatore una base per un suo viaggio personale ideale attraverso le molteplici lingue della contemporaneità creativa di un paese che da sempre è stato tra gli artefici della cultura del Continente africano.

Solo con l'esplorazione all'interno delle diverse lingue con cui si esprime l'arte contemporanea è possibile comprendere le diverse realtà creative in azione nella vita attuale di un paese anche quando si manifesta attraverso alcuni artisti che in varie occasioni, e per diversi motivi, operano al di fuori del contesto locale e che hanno così riunito insieme diverse culture che hanno incrociato nel loro cammino. In questa maniera, la memoria del passato e delle suggestioni tipiche della terra natia si uniscono alle evoluzioni di uno sviluppo globale d'avanguardia non sempre compatibile con la realtà locale e quindi pieno di contraddizioni, creando così una dimensione immaginata che non cancella però i legami con la realtà sociale e politica del paese in cui gli artisti si sono sempre sentiti fortemente coinvolti. Gli artisti che caratterizzano questo percorso creativo guardano tutti dentro alle loro origini e dentro al loro essere, scegliendo il gesto ideale, la forma ideale, tra proporzioni da contraddire, colori da esibire, parole da suggerire e segni onirici da sublimare. Cercano una visione e un concetto che siano allo stesso tempo autentici e naturali, un puro

significato in cui si accentua il centro della creatività della forma. E in questo modo raggiungono un'altra volta il compito dell'artista: quello di una visione della realtà sempre più spesso severa.

## **SPONSOR:**

Brussels Airlines; Condominio 21; Holding Angels; La Cartongesso; La Edilegno; Master Color; Polentes; Rova Lattoniere; Alfonso De Virgiliis – Console Onorario della Costa d'Avorio a Firenze; Leonardo Di Iorio – Console Onorario della Costa d'Avorio a Napoli.

## **ARTISTI**

**Frédéric Bruly Bouabré** è nato nel 1923 a Zéprégüuhé (CI) ed è morto ad Abidjan (CI) nel 2014.

**Joana Choumali** è nata nel 1974, vive e lavora a Abidjan (CI).

**Ananias Leki Dago** è nato nel 1970 a Abidjan (CI), vive e lavora tra Parigi (FR) e Abidjan (CI).

**Ernest Dükü** è nato nel 1958 a Bouaké (CI), vive e lavora tra Parigi (FR) e Abidjan (CI).

**Jacobleu** è nato nel 1972 a Danané (CI), vive e lavora ad Abidjan (CI).

**Mohamed Keita** è nato nel 1993 a Mahapleu (CI), vive e lavora a Roma (IT).

**Jems Koko Bi** è nato nel 1966 a Sinfra (CI), vive e lavora tra Essen (GE) e Abidjan (CI).

**Mathilde Moreau** è nata nel 1958 a Grand Bassam (CI), vive e lavora ad Abidjan.

**Kra N'Guessan** è nato nel 1954 a Daoukro (CI), vive e lavora a Chevy-Cossigny (FR).

**Virginia Ryan** è nata nel 1956 a Camberra (AU), vive e lavora tra Grand Bassam (CI) e Trevi (IT).

**Joachim K. Silué** è nato nel 1972 a Abidjan (CI), vive e lavora a Modena (IT).

**Jacques Samir Stenka** è nato nel 1945 a Bingerville (CI), vive e lavora ad Abidjan (CI).

**Ouattara Watts** è nato nel 1957 a Abidjan (CI), vive e lavora a New York (USA).

## **MATTATOIO**

[www.mattatoioroma.it](http://www.mattatoioroma.it)

Orario: da martedì a domenica ore 14.00-20.00

Lunedì Chiuso

L'ingresso è consentito fino a 30 minuti prima della chiusura

Biglietto d'ingresso

- Intero: € 6,00 - Ridotto: € 5,00

Per i cittadini residenti nel territorio di Roma Capitale:

- Intero: € 5,00 - Ridotto: € 4,00

## **UFFICIO STAMPA**

Laura Scaringella

contatto: 3384268393

arsmaxjer@gmail.com

Ufficio Stampa Azienda Speciale Palaexpo

Piergiorgio Paris

Tel. 06 48941206

p.paris@palaexpo.it