

CONVENZIONE TRA Ass. Cult. di Prom. "Ars in Urbe"
e "Associazione Tempo Libero Assistenza al Volo" – ATLAV

L'anno 2021 il giorno 15 del mese di gennaio

- **l'Associazione Culturale di Promozione Sociale "Ars in Urbe"** (C.F. 97641270588 - P.I. 11400081003), con sede legale in via **G. R. Bellot n. 44, c.a.p. 00122 - Roma**, rappresentata legalmente dalla dott.ssa **Benvenuta Laura Pollina**.

"Ars in Urbe" si propone di diffondere la cultura e l'arte in maniera partecipata e interattiva attraverso l'ideazione e la realizzazione di attività di promozione e valorizzazione dei beni culturali, destinate a diverse fasce di pubblico.

- **ATLAV del gruppo ENAV**

(C.F. 97134270582), con sede legale in via Salaria, 716, **c.a.p. 00138- città Roma (RM)**, rappresentata legalmente dal Sig. Giuseppe Immacolato Rota.

PREMESSO CHE

entrambe sono interessate ad attivare una collaborazione nell'ambito delle reciproche attività culturali.

Le stesse intendono sottoscrivere l'accordo che segue :

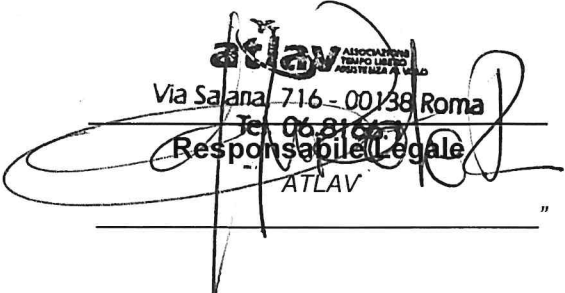
- - **L'Associazione Culturale di Promozione Sociale "Ars in Urbe"** si rende disponibile a svolgere in favore dei tesserati **dell'ATLAV** le sue attività culturali, quali visite guidate, laboratori ludo-didattici, corsi, lezioni, ecc., **la tessera gratuita**, del valore di **5 €**, a tutti i tesserati **dell'Associazione ATLAV ed un Accompagnatore**.

- L'ATLAV si impegna a:

- pubblicizzare le attività culturali della suddetta associazione con tutti i suoi canali mediatici (sito internet, mailing list, social network);
- inserire la suddetta Associazione nell'elenco dei partner convenzionati;
- informare del seguente accordo tutti i propri tesserati.

L'accordo non prevede rimborsi e/o retribuzioni economiche.

Roma 15/01/2021


atlav ASSOCIAZIONE
TEMPO LIBERO
ASSISTENZA AL VOLO
Via Salaria, 716 - 00138 Roma
Tel. 06 816777
Responsabile Legale
ATLAV

Benvenuta Laura Pollina
Responsabile Legale "Ars in Urbe"

Alcuni cenni sull'associazione ARS IN URBE:

L'Associazione Cult. di Prom. Soc. Ars in Urbe è molto attiva nel panorama culturale cittadino romano per le sue attività didattiche di Valorizzazione e Promozione, inizialmente concentrate nei maggiori Musei Comunali (tra i quali il Museo della Civiltà Romana ed i Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali) per poi estendersi, attraverso visite guidate in tutti i musei dell'Urbe, le aree archeologiche ed i quartieri. Ha svolto, grazie ai Progetti di Alternanza Scuola - Lavoro ed ai PON, le attività di formazione, studio e analisi con gli studenti delle scuole romane. Inoltre, vanta la collaborazione come consulenza con il noto programma televisivo Ulisse - Il piacere della scoperta, condotto da Alberto Angela, prodotto dalla Rai - Radio Televisione Italiana. Nel corso degli anni, fondamentali per la crescita dell'offerta culturale, sono stati i rapporti stretti con altre Associazioni operanti sul territorio, come ad esempio le Associazioni di Ricostruzione Storica, con le quali è stato possibile organizzare eventi, che hanno ottenuto un ottimo riscontro. La possibilità concessa nel poter organizzare aperture straordinarie, in luoghi chiusi al pubblico, come ad esempio la Villa Rustica di Tor de' Cenci e le Tombe della via Latina sono la prova della fiducia che le Istituzioni nutrono verso l'Associazione.

La partecipazione a molteplici bandi pubblici ha reso possibile sperimentare nuove formule per poter allargare il consueto modo di intendere la cultura, permettendo di creare nuove collaborazioni con professionisti che hanno diverse competenze. È accaduto ad esempio, per il bando Eureka nel 2019, dove biologi, architetti, geologi, botanici ed un astrofisico hanno progettato le iniziative insieme alle storiche dell'arte e agli archeologi. Negli ultimi anni, si è occupata anche di divulgazione culturale ed artistica, coinvolgendo diverse figure artistiche per la realizzazione delle attività. Il 6 febbraio 2020 presso la Scuola dell'Infanzia Maria Teresa Scritti, presente nel Municipio XII, ha avuto modo di sperimentare il connubio tra attori ed artisti/storici dell'arte per la realizzazione del laboratorio didattico alla scoperta di un'artista del '900, anche in questo caso la sperimentazione e la collaborazione tra i diversi componenti del team ha permesso lo svolgimento del laboratorio lasciando ai piccoli "artisti" un'esperienza unica che sicuramente ricorderanno anche in futuro. La scorsa estate, nel Parco Pasolini ha svolto, per il bando "ESTATE 2019 - Ostiadamare", finanziato dal Municipio X, "Lettura nel Parco - letture ad alta voce per bambini (3-10 anni) e adulti". Il 26 Luglio 2020, presso il Parco della Resistenza dell'Otto Settembre, ha svolto per l'Avviso Pubblico del Municipio I di Roma Capitale: "E-Stiamo insieme: la cultura a servizio di un futuro sostenibile", lo spettacolo teatrale: "Dalla parte della cicala" - Vita di Rodari Giovanni, in collaborazione con l'Associazione Sorrisi d'Autore. Nel mese di ottobre 2020 ha svolto la manifestazione "Roma Insolita - uno sguardo nuovo sulla città", finanziato dalla Regione Lazio, durante la quale ha svolto 17 visite guidate e un'osservazione astronomica.

Per partecipare SINGOLARMANTE alle attività è necessario osservare le seguenti regole:

1. Per l'anno **2021** le attività sono rivolte ai **Soci Ordinari** ed ai membri **Associazione/Cral in convenzione**.
2. Si rammenta ai **Soci dell'Ente Convenzionato** di portare sempre con sé la tessera dell'anno in corso durante tutte le attività che si svolgeranno.
3. Per informazioni è possibile chiamare al num. **329.9740531 (Lunedì CHIUSO / Martedì-Domenica 11:00-13:00 / 16:00-18:00)**.
4. Le prenotazioni sono **obbligatorie** e si possono effettuare direttamente nella pagina del sito dedicata all'iniziativa oppure scrivendo un e-mail: segreteria.arsinurbe@gmail.com.
 - Nella prenotazione bisogna indicare la **data e il titolo della visita, nome e cognome di chi effettua la prenotazione, num. e nome/cognome degli altri partecipanti** (età di eventuali minorenni, soci o cral di appartenenza in convenzione), **num. di cellulare e/o indirizzo e-mail**.

Per le attività con pagamento anticipato, dovendo l'Associazione acquistare i biglietti con largo anticipo ed avendo il num. di posti limitato, la prenotazione si intende valida esclusivamente all'atto della ricezione del bonifico. Se dopo tre giorni (o la data indicata nell'email) dalla ricezione della richiesta di bonifico, non si riceve la copia della ricevuta del bonifico effettuato, il posto riservato si considera non prenotato e verrà cancellata senza darne alcuna comunicazione.

 - **Si prenota preferibilmente entro 24 ore prima** dell'orario dell'appuntamento previsto così da permettere all'intera organizzazione di svolgere con serenità e professionalità le proprie mansioni.
 - **Si invitano i prenotati qualora non avessero la possibilità di intervenire a darne tempestiva comunicazione** (preferibilmente **24 ore prima** dell'inizio della visita), affinché altri interessati ne possano usufruire.
 - Si può partecipare alle attività **SOLO** se si riceve una risposta affermativa.
 - Se non si risulta tra i prenotati non sarà garantita la possibilità di partecipare all'attività.
5. Le richieste di informazioni o di preventivi per **Gruppi Scuola o Privati** si possono effettuare chiamando al num. **329.9740531 (Lunedì CHIUSO / Martedì-Domenica 11:00-13:00 / 16:00-18:00)** oppure scrivendo un e-mail: segreteria.arsinurbe@gmail.com.
6. Ci riserviamo di **annullare o modificare le attività programmate** in caso di maltempo o nel caso in cui non venisse raggiunto il numero minimo previsto, entro le 24 ore prima dell'inizio dell'attività, dando comunicazione tramite e-mail e msg al referente della prenotazione.
7. Non è prevista alcuna riduzione per gli **Over 65**, mentre per i ragazzi fino a **11 anni compiuti**, accompagnati da un adulto, la visita è **gratuita**.
8. Se si superano le 15 unità si utilizzeranno le radioguide, così da permettere un migliore ascolto della visita guidata: **1,50 €/2,00 € a partecipante**.

Tutte le attività culturali organizzate e relativi costi, sono reperibili sul sito: www.arsinurbe.org